

**Universidad de las Regiones Autónomas
de la Costa Caribe Nicaragüense**

U R A C C A N

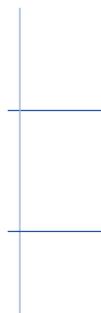


Modelo Pedagógico de

U R A C C A N

Septiembre, 2004

Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa
Caribe Nicaragüense



Página.

I.	Introducción	3
II.	Antecedentes	3
III.	Marco teórico conceptual	4
	1. Consideraciones Filosóficas	5
	2. Consideraciones Sociológicas	5
	3. Consideraciones Psicológicas	6
	4. Consideraciones Pedagógicas	8
	5. Algunos modelos y corrientes pedagógicas	8
IV.	Modelo Pedagógico de URACCAN	14
	1. Desafíos del Modelo de Universidad Comunitaria	16
	2. Principios filosóficos y pedagógicos	16
	3. Componentes del Modelo	17
	4. Modelo pedagógico integrado	23
	Bibliografía	25

Introducción

El presente documento contiene la propuesta de Modelo Pedagógico de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense, URACCAN. La primera parte hace referencia al tipo de universidad que es URACCAN y a la función social que desempeña. Se sustenta básicamente en el texto de URACCAN sobre Universidad Comunitaria para lograr explicar el modelo pedagógico que asume URACCAN para coadyuvar a cumplir con su misión y visión, así como en su gerencia y gestión, frente a nuestro quehacer fundamental: docencia, investigación y extensión comunitaria. La parte concerniente a la propuesta de Modelo pedagógico propiamente dicho, se sustenta en el modelo pedagógico de la Universidad de Antioquia, específicamente en la Escuela de Idioma.

Es fundamental la apropiación teórica y práctica de paradigmas educativos que conlleven a la institucionalización de un proceso pedagógico que catalice sus características y desafíos. Por tal razón, presentamos esta propuesta de modelo pedagógico en el que consideramos como elementos fundamentales a: Docentes, Estudiantes, Currículum, Metodología del proceso enseñanza aprendizaje y Evaluación que respondan a las características y desafíos de nuestro modelo de Universidad, con una educación endógena que propicie el desarrollo de nuestra región y país.

La Universidad llega a la sociedad por medio de sus egresados / as, de quienes se espera sean el vehículo mediante el cual el espíritu universitario logre introducirse en ella. Ese espíritu con que actuará en la sociedad el / la egresado / a debe ser crítico, optimista, emprendedor .

El trabajo consistió en la revisión de literatura, elaboración de un borrador y consulta con nuestros / as especialistas, Consejo Técnico y Secretarías Académicas para someterse a la aprobación del Consejo Universitario de esta Universidad (CUU). La revisión de la literatura estuvo orientada

en el análisis y comparación de algunos modelos pedagógicos existentes para definir uno que sea afín con nuestro tipo de universidad.

Finalmente, se produjo el presente documento que responde a la propuesta de concepción del modelo que proponemos adoptar -Modelo Pedagógico Integrado (Moreno, 2003)-, conscientes de que ninguna elaboración teórica en el orden de lo pedagógico y lo didáctico, así como sobre el aprendizaje y la enseñanza, alcanzará a describir o a dar cuenta de las complejas realidades que tienen lugar en el curso de estos procesos y en particular de la formación integral de los / las profesionales que egresen de URACCAN.

Antecedentes

La Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense, URACCAN, se oficializa con la aprobación del Consejo Nacional de Universidades en 1992 y el otorgamiento de Personería Jurídica por parte de la Asamblea Nacional en 1993. URACCAN se define como una "Universidad comunitaria intercultural de los pueblos indígenas y comunidades étnicas."

El concepto de universidad comunitaria, se inscribe en el marco del reconocimiento y ejercicio de los derechos humanos y colectivos, que los pueblos indígenas y comunidades étnicas han reivindicado en el proceso de construcción de las Regiones Autónomas Multiétnicas.

Marco teórico conceptual

Qué es un Modelo Pedagógico

Flores, R. citado por Correa, S. (1998), define el modelo "... como una imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno... el modelo intenta entender el proceso educativo obedeciendo a criterios, que dependen en parte del eje de formación "

4

En coherencia con este planteamiento, un modelo pedagógico expresa el ideal de formación que pretende ser logrado por la institución educativa en los estudiantes que acceden a los programas que ofrece, ideal de formación que, en el ámbito universitario, se hace una realidad en el transcurso de los semestres académicos, en el sistema de espacios de conceptualización que se dan en cada uno de ellos y más específicamente, en los procesos docentes educativos a los que día a día accede el estudiante bajo la dirección de un agente cultural competente: el docente.

Para facilitar aun más la comprensión sobre lo que es el modelo pedagógico, según De Zubiría (1994), este instrumento de las instituciones educativas, debe dejar claro para qué se enseña y para qué se estudia, la intencionalidad pedagógica y el modelo de egresado que se desea lograr. El modelo pedagógico por tanto, debe ser explícito en los propósitos y en las finalidades pensadas para ser logradas a través de los procesos docentes educativos implementados en cada área, éstos como su célula fundamental.

El "por qué se enseña", "para qué se enseña", "qué se busca con la enseñanza", "hacia dónde se desea dirigir el proceso de formación de los integrantes de la sociedad" son preguntas que dirigen la atención justamente a los propósitos e intenciones como a las finalidades pretendidas. La respuesta a cada uno de estas, se fundamenta en los siguientes pilares:

- Una determinada concepción teórica en torno a cuál es el tipo de

hombre y de mujer que se desea formar para unas circunstancias sociales y culturales determinadas así como para unas condiciones históricas específicas.

- Una determinada concepción teórica en torno a cuál es el tipo de relación que se da entre la sociedad y la educación y al cómo se presentan estas relaciones.
- Una determinada concepción teórica en torno al cómo se aprende y cuáles son las mejores formas para orientar el proceso de enseñanza en correspondencia con la idea que se tenga de aprendizaje.

En ese orden de ideas, queremos dejar explícitas las siguientes consideraciones que fundamentan, con carácter de principio, la construcción del modelo pedagógico de la universidad en términos generales para todos los programas que ofrece:

Consideraciones filosóficas

Se parte de considerar que la esencia del ser humano es multidimensional, es una realidad biopsicosocial, comunitaria, individual e histórica. De lo que se trata con los procesos formativos es orientar la formación de este ser humano de manera integral, en cada una de las dimensiones que lo constituyen a través del sistema de actividades instructivas, educativas y desarrolladoras que se dan en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

- Se debe recordar que este ser humano es portador de una personalidad y que ésta se debe beneficiar en su desarrollo en cuanto al carácter, el temperamento, los procesos mentales en general, así como los cognitivos
- El proceso docente educativo diseñado debe procurar logros, avances, mejoras si se quiere, en cuanto a cualidades que resulten ser positivas en la personalidad de los estudiantes y que sean válidos para una época histórica y en un contexto determinado en cada una de estas dimensiones de la personalidad. Estos propósitos tienen cabida en lo que el informe

de la UNESCO (1996), denominó los cuatro pilares de la educación a lo largo de la vida y desde los cuales debe ser pensado el sistema formativo: "aprender a conocer", "aprender a hacer", "aprender a vivir juntos", "aprender a ser". Según Edgar Morin, el error y la ilusión acompañan los procesos de conocimiento, por esto, lo más importante es "enseñar a comprender" (MORIN: 2001).

Consideraciones sociológicas

6 Se asume que la relación entre la sociedad y la educación es de carácter dialéctico, la esencia de una de ellas, se encuentra, es determinada y se explica, desde la otra. En una primera fase, es la sociedad la que le indica al sistema educativo el tipo de hombre y de mujer que necesita desde sus necesidades de formación; pero, en una segunda fase, es el proceso educativo el que indica a la sociedad hacia dónde debe dirigir sus intereses e intenciones.

A través de la investigación URACCAN propende por la construcción de nuevos conocimientos validados tanto en la investigación como en la publicación de sus resultados bien sea en forma de artículos, libros o páginas web, que pueden funcionar como material de instrucción, para contribuir con mejores estándares de calidad en la formación de estudiantes y docentes. De igual manera, la Universidad se proyecta para que estos conocimientos puedan ser compartidos con la comunidad académica local, regional, nacional e internacional en la construcción de mejores procesos de enseñanza y aprendizaje.

La actividad de la Universidad tiene su impacto tanto dentro como fuera de sus instalaciones físicas, en la comunidad a través de programas de extensión, gracias específicamente a la existencia de Institutos y Centros de investigación que realizan acompañamientos a los procesos comunitarios.

A través de las prácticas externas extiende su actividad académica hacia la comunidad local, nacional e internacional. Nuestro mayor quehacer se

da en la preparación de los / as estudiantes de las carreras de grados y estamos en búsqueda e inicio de los posgrados para potenciar el desarrollo de capacidades investigativas y de incidencia.

Consideraciones psicológicas. Definiciones y modelos de aprendizaje
Las definiciones de aprendizaje se han traducido en diferentes modelos que explican cómo aprendemos. Brown (2000) resume la evolución de estos modelos en las siguientes secuencias: una primera aproximación se da desde las teorías clásicas del aprendizaje del modelo conductista de Pavlov, Watson, Skinner, se derivaron principios en los que se definió el aprendizaje como la relación de estímulos y respuestas que se refuerzan y operativizan hasta la adquisición de comportamientos o respuestas a través de la repetición.

Un segundo momento lo constituyen las teorías del aprendizaje significativo de Ausubel quien define aprendizaje como un proceso cognitivo. El autor considera que el aprendizaje debe ser significativo en la medida en que se relaciona con aprendizajes anteriores. Los nuevos conceptos se articulan con hechos o proposiciones cognitivas existentes. Un tercer elemento es la concepción de aprendizaje desde una perspectiva fenomenológica donde el ser humano es visto de manera integral desde tres dimensiones: física y cognitiva, pero principalmente, emocional.

Se debe mencionar también lo que plantean Makarenko, Freinet y Pablo Freire, quienes proponen el desarrollo máximo multifacético de las capacidades e intereses del individuo, el cual está determinado por la sociedad, por la colectividad en la cual el trabajo productivo y la educación están íntimamente unidos para garantizar no sólo el desarrollo del espíritu colectivo sino el conocimiento pedagógico polifacético y politécnico y el fundamento de la práctica para la formación científica de las nuevas generaciones. La enseñanza puede organizarse de diferentes maneras y la estrategia didáctica es multivariada, dependiendo del contenido y método de la ciencia y del nivel de desarrollo y diferencias individuales del alumno / a.

Tratando de plasmar las concepciones sobre aprendizaje en aspectos más específicos, Gagné (1985) recoge las tendencias anteriores y plantea ocho tipos de aprendizaje de acuerdo con la naturaleza de lo aprendido: aprendizaje de señales, aprendizaje de estímulo-respuesta, encadenamiento motor, asociación verbal, discriminaciones múltiples, aprendizaje de conceptos, aprendizaje de principios y resolución de problemas. De esta aproximación teórica podemos diferenciar procesos que categorizan el aprendizaje de acuerdo con su complejidad.

8

Una elaboración teórica interesante surgió en los ochentas como marco para definir los aprendizajes humanos: las inteligencias múltiples y los estilos de aprendizaje. Gardner (1983) concibe que los seres humanos poseemos siete formas diferentes de acceder al conocimiento, que él llama inteligencias, donde una o varias son dominantes y determinan la forma como aprendemos. El tipo de inteligencia que sea dominante para nosotros influencia el cómo aprendemos, ya que favorece cierto tipo de estímulos sensoriales que generan mayor motivación, interés, y una mejor respuesta en el aprendizaje, si el estilo de enseñanza se enmarca en estas preferencias (Armstrong, 1994). Estas inteligencias son: lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal-kinestésica, intrapersonal e interpersonal.

Esta concepción expande considerablemente el aprendizaje, puesto que reconoce y valora otras formas de acceder a la información que van más allá de lo lingüístico y lo lógico, y revela la complejidad de la naturaleza del aprendizaje al no poderse reducir a patrones de efectividad o rapidez. Los estilos de aprendizaje (Reid, 1995) han permitido que los docentes y los estudiantes reconozcan las maneras cómo los sentidos y los estilos cognitivos determinan el cómo nos apropiamos de nuevos conocimientos. Dentro de las clasificaciones de las preferencias sensoriales tenemos estudiantes que favorecen los estímulos visuales, auditivos, kinestésicos o táctiles. De acuerdo al estilo cognitivo los estudiantes pueden ser dependientes o independientes del contexto, analíticos / globales o reflexivos / impulsivos. Los / as docentes deben ser conscientes de estas diferencias y promover actividades de aprendizaje que incluyan los diferentes estilos

de aprendizaje para hacerlo más significativo y enriquecedor para los / as estudiantes (Davis et al. 1994).

De otra parte, desde teorías del aprendizaje con un enfoque histórico y cultural, consideramos que el conocimiento se construye sobre la base de las estructuras cognitivas elaboradas por los estudiantes de manera previa a una nueva información. Lograr nuevos aprendizajes y desarrollo implica la participación activa de los / as estudiantes en sus propios procesos para aprender, orientados estos, estratégicamente por los / as docentes quienes son considerados agentes culturales competentes, promotores de procesos de desarrollo superiores a partir de los básicos ya logrados en los alumnos y cuya colaboración se ubica dentro de la zona de desarrollo potencial de los estudiantes.

En los procesos de aprendizaje implementados, así como en el sistema de estrategias diseñadas, procuramos la interacción de los / as estudiantes con los / as otros, la participación cooperativa entre ellos / as para favorecer procesos de interiorización y apropiación individual por parte de quien aprende, es decir, avanzar hacia procesos intra-psíquicos desde los intersíquicos.

Precisamente, el desarrollo de las relaciones entre los individuos en una sociedad multicultural, multilingüe y multiétnica implica múltiples interacciones lingüísticas, culturales y disciplinarias. En consecuencia, la formación que debemos impartir hoy debe estar acorde con el mundo real y sus problemas, y debe tender a conciliar las diversas interpretaciones de los valores tradicionales con los nuevos valores. De ahí que en las prácticas pedagógicas, se dé una tensión constante y productiva entre lo individual y lo social.

Consecuentes con las corrientes pedagógicas que se acogen y con el modelo pedagógico que pretendemos, la didáctica de las áreas académicas se caracteriza por ser interactiva.

Consideraciones pedagógicas

El modelo pedagógico que se tiene pensado para ser logrado en un momento histórico determinado, se inscribe en una corriente pedagógica específica desde la cual se direcciona la didáctica que le es compatible. Desde un sentido histórico, en el contexto de países como Colombia, varias corrientes pedagógicas han determinado no sólo los cambios en los modelos pedagógicos sino también las transformaciones curriculares, macroconceptos estos que deben ser vistos en las relaciones de carácter sistémico que generan.

10 Según Díaz, A y Quiroz, R (2001), las principales corrientes pedagógicas presentes en el contexto colombiano, desde un sentido histórico, son la pedagogía tradicional, la escuela nueva, la tecnología educativa, las pedagogías cognitivistas, las pedagogías desde el enfoque de la teoría crítica de la enseñanza y las corrientes pedagógicas con un enfoque histórico cultural.

Algunos modelos y corrientes pedagógicas

1. La corriente pedagógica tradicional, caracterizada por ser en términos generales, autoritaria, jerárquica, centrada en el maestro, memorística, acrítica, dogmática y alejada de la vida de los estudiantes (Chávez, J. 1999)

El modelo pedagógico que sugiere la pedagogía tradicional pretende la formación de un ser humano en la disciplina y rigidez que inspira la idea de un orden absoluto, educado en valores de la nación para el renacimiento moral y social necesitado en la época durante la cual fue implementada la corriente, "...con conocimientos generales, valores y habilidades mas o menos estáticos herederos del pasado clásico..."

Entre los rasgos principales de esta corriente, en cuanto al modelo pedagógico que determina se cuentan: la intención de hacer del individuo un

hombre disciplinado en la moral y en la virtud, se le incentiva en una actitud de sumisión, de respeto temeroso y poco cuestionador, se ofrece información del orden de lo literario - humanidades, gramática - contenidos religiosos, información que se ofrece como verdad absoluta y acabada ajena a la historia y a la realidad, a las circunstancias y a las condiciones históricas y culturales del contexto; de esta manera, la participación del estudiante se reduce a oír, ver, repetir y memorizar de manera mecánica y repetitiva.

Según Flórez, R y otros (1988) "...el cultivo de las facultades del alma, entendimiento, memoria y voluntad mediante la imitación de los clásicos y las disciplinas clásicas como el latín y una visión indiferenciada e ingenua de la transferencia del dominio logrado en ellas, constituye la ideología filosófica que enmarca en Colombia la pedagogía tradicional hasta hace pocos años en las escuelas normales del país"

2. La pedagogía de Escuela Nueva o experimental implementada en 1914 en el contexto colombiano, se presentó como una alternativa a la pedagogía tradicional. Se soporta en unos fundamentos filosóficos del orden de lo positivista, empirista y pragmatista.

El modelo pedagógico de esta corriente se plantea la formación de un individuo diestro en habilidades y destrezas técnicas, principalmente en aquellas que le facilitarán su participación en el sector laboral y en la producción de elementos considerados como útiles dentro del marco del sistema económico capitalista emergente para la época en que se aplica esta corriente. Flórez, R (1989), expresa el ideal de formación de esta corriente pedagógica como "...el moldeamiento meticuloso de la conducta productiva de los individuos..."

A diferencia de la pedagogía tradicional, la Escuela Nueva busca formar un sujeto con capacidades para participar ampliamente en los diferentes sectores productivos de la sociedad, clave para el desarrollo económico y cultural del país. Para lograrlo, se le ofrece información proveniente de

los diferentes saberes específicos - ciencias - y los contenidos técnicos los cuales, desde una visión muy pragmática, resultaron ser los más favorecidos.

Se pretende desde esta concepción pedagógica ayudar al estudiante en el desarrollo de las potencialidades cognitivas con miras a su utilización para fines sociales (Rodríguez, A y Sanz, T. 1996). El desarrollo de las habilidades para la producción industrial constituyó el propósito fundamental por el cual se intentó operacionalizar esta corriente pedagógica.

3. La corriente pedagógica conductista, o "Transmisionismo conductista" como lo denomina Flórez, R (1988) y que está representado en la Tecnología Educativa surgida en Colombia entre 1960 - 1970, nace como respuesta a las necesidades sentidas en torno a la modernización del sector productivo a favor del sistema económico capitalista.

El ideal de formación planteado desde esta corriente pedagógica es la de lograr mediante el sistema educativo escolarizado un sujeto útil, poseedor de hábitos y de competencias productivas, evidenciadas en comportamientos públicamente observables, tal como lo expresa González (1998) se trataba de "...proyectar un hombre diestro, técnico, útil..".

Para Flórez, R y otros: " Adquirir conocimientos, códigos impersonales, destrezas y competencias bajo la forma de conductas observables, es equivalente al desarrollo intelectual... Se trata de una transmisión parcelada de saberes técnicos mediante un adiestramiento experimental que utiliza la tecnología educativa"

4. Las corrientes pedagógicas cognitivistas, desde las cuales se enfatiza en el desarrollo, afianzamiento y optimización de las habilidades cognitivas de los estudiantes y su ascenso a niveles superiores a partir de los básicos. El modelo pedagógico de esta corriente representa a un sujeto capaz de movilizar sus procesos cognitivos con estrategia y eficacia a la hora de afrontar la solución de problemas y de tomar decisiones importantes.

Desde el modelo pedagógico que sugiere esta corriente, se pretende que el / la estudiante logre una preparación tal que le permita conocer y reconocer - metacognición - los procesos y habilidades que moviliza al momento de aprender.

Una pedagogía orientada por el cognitivismo piagetiano tiene por objeto, formar un sujeto capacitado para construir sus propios sistemas de pensamiento y de inferir el conocimiento de los objetos, fenómenos y procesos, no como algo "acabado" o "terminado" (Sanz, T, y Corral, R. 1996). Para el logro de estos propósitos, se presentan al estudiante actividades de resolución de problemas que le permitan descubrimientos y conocimientos personales, desde un plano individual o en colaboración con otros.

5. Corriente de la pedagogía crítica, con un enfoque de la teoría crítica de la enseñanza, surgida de la conocida Escuela de Frankfurt la cual se opuso a las posturas positivistas de racionalidad, de objetividad y verdad en cuanto a la interpretación de las ciencias. De acuerdo con Hernández, A. (1996), en el campo educativo, esta escuela aboga porque se permitan explicaciones alternas a los hallazgos construidos por las ciencias, para lograr los propósitos de formación pensados para los integrantes de la sociedad.

Desde esta corriente pedagógica, se busca como ideal de formación, que el / la estudiante pueda describir el contexto y transformarlo desde una análisis crítico de las condiciones históricas, valiéndose para ello, del "capital cultural" (Barco, S. Citada por Hernández, A. 1996), construido extraescolarmente, del desarrollo de sus estructuras cognitivas previas, de sus habilidades y de la construcción de los conocimientos desde las diferentes áreas del saber disciplinar, las cuales no deben ser ofrecidas a los estudiantes como verdades acabadas.

Se pretende desde este modelo pedagógico la formación de sujetos que configuren su identidad desde nuevos significados, que aprendan a observarse a ellos / as mismos / as, capacitados / as para reconocer las inter-

pretaciones que sobre el mundo tienen y las que puede construir, así como de identificar las posibles comprensiones distorsionadas que sobre el contexto hayan construido.

Los contenidos básicos que los / las estudiantes aprenden en la universidad son ofrecidos en relación con la realidad social, para lo cual incentivamos la activación de sus procesos y habilidades cognitivas con el fin de procesar la información, siguiendo los procesos del pensamiento crítico, creativo y reflexivo, el análisis y la inferencia sobre la base de los contenidos de la ciencia y su vínculo próximo a la experiencia, el trabajo y la práctica de lo teórico en grupo, aprovechando estas situaciones para educar en el respeto mutuo y demás valores y motivando la participación activa en sus propios procesos para aprender, de esta manera se podrá esperar de él / ella un aporte significativo en cuanto a juicios y razonamientos se refiere, en la solución de las numerosas contradicciones y conflictos que presenta la sociedad.

Esta corriente pedagógica y el modelo que de ella se desprende, retoma de otras corrientes precedentes, diferentes elementos positivos: el carácter activo del estudiante en sus propios procesos de aprendizaje, la necesaria utilización de métodos de enseñanza activos en el proceso de aprendizaje, la actuación del profesor como guía y orientador de la actividad, la necesaria formación de una actitud crítica y reflexiva por parte del estudiante. Corrientes pedagógicas con base en un enfoque histórico y cultural, que parten de una concepción multidimensional del ser humano, es decir, se asume la esencia del ser humano como una realidad biopsicosocial, comunitaria, individual e histórica, siendo una de sus prioridades la formación integral de la personalidad.

Se superan en esta corriente pedagógica las demás visiones reduccionistas que enfatizan sólo en el desarrollo de la dimensión cognoscitiva de los sujetos y, en muchas ocasiones, de manera ajena a las características y condiciones del contexto social, histórico y cultural dentro del cual se desenvuelve. El modelo pedagógico para esta corriente pedagógica representa un sujeto formado de manera integral en las facetas que lo constitu-

yen en coherencia con las particularidades del contexto histórico en el que habita pero sin perder la visión universal ni epocal de la que hace parte activa y transformadora.

Para el logro de este ideal de formación ofrecemos a los / las estudiantes el acervo de conocimientos, métodos, valores y procedimientos acumulados por la humanidad, de tal manera que sean relevantes en la vida personal del estudiante, a través de la acción participativa del docente. Es importante aclarar que desde este enfoque pedagógico, el proceso de formación de la personalidad de los / as estudiantes en cualidades positivas se da tanto desde un contexto social como un proceso de realización individual.

Este trabajo que se presenta requiere ser ajustado a las circunstancias cambiantes que caracterizan nuestra realidad. No obstante, se ofrece como punto de partida permeable a todos los aportes y críticas que se le puedan hacer y que conduzcan a la cualificación del mismo. No debe ser el compendio de una sola visión o conjunto de pautas a seguir, por el contrario, sabemos que la realidad es cambiante y esperamos que esta propuesta sea el primer paso para otras elaboraciones teóricas que se confronten el quehacer de la universidad.

Pensado que el modelo pedagógico que adopte Universidad, orientaría el proceder teórico y metodológico de los / as docentes y estudiantes en los espacios mencionados, de tal manera que incida positivamente en el proceso de formación integra de los estudiantes que acceden a sus diferentes programas:

- Se privilegia tanto el rol del docente como el del estudiante en una mutua interacción;
- Se asume al estudiante como poseedor de estructuras cognitivas previas a las que le son ofrecidas en la formación escolarizada especialmente las provenientes de los diferentes saberes específicos;
- Se reconoce la importancia de la participación activa y colectiva de los / as estudiantes bajo la guía de agentes culturales competentes para la for-

mación de sus propios procesos de individualidad;

-Se considera que el desarrollo de las habilidades y de los procesos cognitivos en general y de pensamiento en particular se dan desde los diferentes saberes disciplinares;

-Se toma como de suma importancia la participación colectiva de los / as estudiantes, de su interacción con otros / as, como una fase inicial que favorece la apropiación e interiorización de lo que es aprendido.

La planificación es lo que permite unir una determinada teoría pedagógica con la práctica docente. Esto porque no es indiferente preferir un tipo de planificación por sobre otro, sino que se trata de una forma de instalarse ideológicamente frente a la labor pedagógica. Para comprender mejor esta idea, revisaremos los modelos pedagógicos más relevantes de nuestra historia educacional, considerando a qué tipo de planificación está ligado cada uno (tomado de Escritorio Docente, modelos pedagógicos y planificación: un poco de historia, sitio web: educarchile).

El modelo academicista

Este modelo pedagógico se caracteriza por estar centrado en la enseñanza más que en el aprendizaje, es decir, es más importante que el alumno sea capaz de repetir lo dicho por el / la docente que su capacidad de comprender y apropiarse del conocimiento. El énfasis, por lo tanto, estará en la memorización de conceptos y en la selección de un tipo de saber canónico. No se consideran, entonces, los códigos propios del contexto al que pertenece cada estudiante, sino que ellos deben asimilarse a un código considerado como "correcto". El portador del código es el / la docente que, dentro de este modelo pedagógico, sostiene una relación autoritaria con el alumno o alumna (ambos sexos estudiaban por separado y con contenidos diferenciados), ya que impone cierta forma de ver el conocimiento y de ver el mundo. El / la estudiante solamente escucha el monólogo del profesor y se convierte en un 'recipiente' de lo que él o ella transmite.

El tipo de planificación asociado a este modelo es el que muchos docentes conocen como sábana. Se trata de una enumeración de conceptos que los / as estudiantes deberán aprender en un determinado lapso de tiempo, sin importar cómo ni para qué. Desde este punto de vista, la planificación en "sábana" no permite observar la coherencia de una unidad didáctica a través de la metodología empleada. Por lo tanto, tampoco contempla la posibilidad de evaluar el proceso de aprendizaje, sino solamente el producto de la acumulación sucesiva de aprendizajes.

El modelo conductista

Se comenzaron a elaborar materiales didácticos estandarizados, que pretendían evaluar por igual a todos los / as estudiantes y así facilitar la corrección, haciéndola más 'objetiva'. Desde este punto de vista, el conductismo se manifiesta a favor de una mirada que desvincula el saber de la subjetividad, pues cree en la posibilidad de conocimiento 'puro'. Así, los alumnos y alumnas siguen aprendiendo de forma memorística y reiterativa, a lo que se agrega la noción de aprendizaje a través del refuerzo y de la lógica estímulo-respuesta. El / la estudiante debe aprender a responder siempre lo mismo frente a un mismo estímulo. De esta concepción de la educación vienen las preguntas de opción múltiple, los 'verdadero o falso', los 'términos pareados', etc.

Dentro de este modelo, no hay cabida para la planificación, pues el / la docente no es considerado un sujeto activo y propositivo, sino simplemente un / a ejecutor / a de los Programas o de los Textos de Estudio. Basta, entonces, con que tenga el Programa a mano y vaya marcando aquellos conceptos que ya revisó y automatizó en los alumnos y alumnas o que planifique en un nivel muy básico, eligiendo los conceptos del Programa que trabajará dentro de una unidad.

El modelo constructivista y el cognitivo

Modelo Constructivista

Supone un énfasis ya no en la enseñanza, sino en el aprendizaje, es decir, en los progresos del estudiante más que en los conceptos impartidos por el / la maestro / a . A diferencia del modelo academicista, cuya metodología principal era la clase expositiva, el constructivismo privilegia las actividades realizadas por los alumnos y alumnas, de manera que no se aprende a través del lenguaje abstracto, sino que a través de acciones. Se trata de comprender la relación docente-estudiante como una construcción conjunta de conocimientos a través del diálogo. Ello implica problematizar los saberes, abrir los conceptos a la discusión y consensuar con los estudiantes una forma común de comprender una determinada disciplina. Sin embargo, no se debe confundir este modelo con un rechazo a la clase expositiva, pues siempre es necesario, en algún momento de la unidad, sistematizar el conocimiento adquirido a partir de las actividades realizadas.

Modelo Cognitivo

Por su parte, el modelo cognitivo se centra en los procesos mentales del alumno o alumna y en su capacidad de avanzar hacia habilidades cognitivas cada vez más complejas, ya sea por sí mismo / a o con la ayuda de un adulto. De esta manera, ya no hablamos únicamente de conceptos, sino de capacidades cuya estructura es secuencial. Para trabajar con este modelo, es necesario considerar los ritmos de aprendizaje de los estudiantes y reconocer cuándo están en condiciones de acceder a una capacidad intelectual superior. Es por eso que los aprendizajes esperados de los Programas de Estudio, parten con habilidades más simples (reconocer, identificar) y terminan con las de mayor dificultad (analizar, interpretar, evaluar). Dentro de este modelo, la relación del docente con el alumno o alumna se centra en el rol de facilitador del primero, ya que es el / la que ayudará a los / as estudiantes a acercarse a los niveles más complejos del conocimiento.

Modelo pedagógico de URACCAN

Marco de Referencia.

La finalidad de la educación superior de pueblos indígenas y comunidades étnicas debe ser realista y práctica, reflejar la riqueza espiritual de las cosmogonías y de las filosofías indígenas, fuentes de sabiduría y de equilibrio armónico del ser humano con su tierra; debe ser estructurada sobre la transmisión de sistemas integrados de conocimiento holístico y enraizarse en la fuerza viva de la espiritualidad indígena, que pueda permitir el enriquecimiento de valores éticos y humanistas." (Informe sobre el seminario sobre la educación superior y los pueblos indígenas, Comisión de Derecho Humanos, ONU, 1999).

Los principios que se establecen para la educación superior en las Regiones Autónomas son los siguientes:

- " Ser intercultural, respetuosa y promotora de la convivencia de personas y conocimientos entre culturas
- " Responder a las necesidades y particularidades propias de los pueblos indígenas y comunidades étnicas.
- " Llegar a las comunidades y lugares en donde están las personas que toman las decisiones locales, llegar donde están las mujeres y hombres de las comunidades.
- " Poseer un modelo de gestión descentralizado y sumamente participativo.
- " Asegurar acceso a la educación superior para todas las personas, en los distintos idiomas y en contextos diferentes.
- " Contribuir a mantener la unidad Multiétnica costeña.
- " Ser comunitaria y de servicio público.
- " Acompañar procesos de autogestión y autodesarrollo con las comunidades permitiéndoles conocer otras prácticas que enriquezcan su visión del mundo, pero a la vez asegurando que incrementen su capacidad propositiva y de incidencia. (Indígenas 2000)

El principio metodológico es relacionar lo endógeno con lo exógeno tanto en procesos productivos como culturales, logrando con esto conocer y valorar los saberes occidentales pero también valorar y mejorar lo propio.

La formación que ofrecen la universidad comunitaria está basada fundamentalmente en el principio de la interculturalidad que permite a docentes y estudiantes tener una relación horizontal con los / as comunitarios / as haciendo de la práctica académica un espacio de interrelación de confianza y esperanza entre los sujetos multiétnicos.

El modelo de gestión combina elementos tradicionales que aseguren la participación de los gremios presentes en la comunidad universitaria, pero además debe asegurarse la participación de las comunidades y las autoridades.

Entre los elementos característicos de dichas iniciativas, se destacan los siguientes:

1. El papel de la comunidad, los sabios, ancianos y autoridades tradicionales y no tradicionales.
2. La búsqueda de nuevos paradigmas en los enfoques metodológicos y de generación de conocimientos.
3. La espiritualidad de Pueblos indígenas y comunidades étnicas.
4. La Interculturalidad como práctica socioeducativa
5. El papel central de la investigación en la generación del conocimiento.
6. Enfoque de género en todas las acciones institucionales: docencia, investigación y extensión.
7. La articulación entre teoría y práctica en el proceso enseñanza - aprendizaje.
8. Educación para todas /os, toda la vida.
9. La extensión social y comunitaria.
10. El cuidado y la preservación del medio ambiente.

Desafíos del Modelo de Universidad Comunitaria

Como paradigma emergente de la educación superior nicaragüense y en particular de las Regiones Autónomas, URACCAN se plantea los siguientes desafíos:

A. Garantizar cambios en las visiones del personal docente universitario y de secundaria de forma que facilite adquirir no sólo habilidades para el mercado laboral, sino también actitudes de respeto, práctica intercultural verdadera y valores éticos congruentes con la filosofía ancestral de los pueblos indígenas y comunidades étnicas

B. Potenciar el rol de la vinculación de los subsistemas educativos formales (primaria, secundaria y educación técnica) con la dimensión de la educación informal y/o endógena a favor de potenciar las capacidades y habilidades de grupos tradicionalmente excluidos y marginados

C. Constituirse en un importante espacio de concertación y búsqueda conjunta de soluciones a los principales problemas integrales que la sociedad multicultural debe enfrentar ante los cambios socio-políticos, económicos y legales

D. Conseguir el respaldo solidario del resto de la comunidad universitaria nacional, incluyendo el compromiso del Estado de continuar garantizando recursos.

Se atribuyen a toda Universidad cinco funciones esenciales:

- La preparación para la investigación y la enseñanza
- La oferta de tipos de formación muy especializados y adaptados a las necesidades de la vida económica y social.
- La apertura para responder a los múltiples aspectos de lo que llamamos educación permanente.
- La cooperación internacional.

- Su deber de pronunciarse con toda independencia y plena responsabilidad sobre los problemas éticos y sociales, así como convertirse en un "Foro de incidencia permanente".

Principios filosóficos y pedagógicos (Modelo Integrado)

Delors (1996) nos habla de la Universidad como el lugar donde se conserva el patrimonio de la humanidad que se renueva incesantemente "por el uso que de él hacen los profesores y los investigadores". De aquí la importancia de la adecuada formación de los miembros de la comunidad universitaria.

22

La preparación pedagógico-didáctica del profesor universitario es uno de los grandes temas que en la actualidad está abriendo un nuevo discurso hacia la necesidad de argumentar y aportar propuestas para la mejora de la docencia. Creemos que docencia e investigación tienen que estar estrechamente relacionadas para proporcionar experiencias significativas de aprendizaje y para que la investigación sobre la docencia permita transformar los procesos de enseñanza.

Para mejorar la calidad de la educación en la Universidad, hay que empezar por mejorar la formación del personal docente, porque éste no podrá responder a lo que de él se espera si no posee los conocimientos, las competencias, las cualidades personales, las posibilidades profesionales y la motivación que se requieren.

Si consideramos todo lo anterior y partimos de que la Universidad es una institución que genera conocimientos, pensamiento propio, transforma y tiene una proyección hacia la sociedad y hacia el desarrollo de procesos de bienestar de la comunidad, pero que además pretende ser generadora de humanismo, e inculca la ciencia al margen de posturas partidarias e ideológicas, entonces:

URACCAN debe contar con un modelo pedagógico que sustente el

Modelo Comunitario de Universidad. Por tanto su Modelo Pedagógico debe recoger el pensamiento colectivo frente a nuestro quehacer: docencia, investigación y extensión comunitaria. Es importante señalar que sus componentes fundamentales son: la docencia, el / la estudiante, el currículum, los planes de estudios, la metodología del proceso enseñanza-aprendizaje y la evaluación.

Componentes del modelo integrado.

Docentes

Habría que resaltar la importancia del papel que cumple el profesorado universitario como docente y agente de cambio, favoreciendo el entendimiento mutuo y la tolerancia. Este rol será aún más decisivo en el siglo XXI que apuesta por la multiculturalidad, multilingüismo y universalismo, dando paso en la era de la técnica a un mundo tecnológicamente unido

23

Además de las cualidades naturales del docente, se entendía que él mismo debía tener una formación importante sobre conocimientos de diferentes materias, ya que su principal papel era de transmisor de estos conocimientos culturales acumulados a lo largo de la historia. Se denomina a este Paradigma Culturalista o Racionalista. Desde esta perspectiva racionalista, la formación del profesorado se ha concebido como un proceso de socialización e inducción profesional en la práctica cotidiana de la escuela que ha llevado al profesorado a la reproducción de vicios, rutinas..., de los que difícilmente puede escapar.

Un momento de avance en la evolución de esta línea conceptual la encontramos en lo que muchos autores han llamado Modelo de Proceso-Producto, que establece relaciones entre el comportamiento de los / las profesores mientras enseñan (proceso) y las mejoras que experimentan los / las alumnos / as en su aprendizaje (producto). Se centraba, fundamentalmente, en analizar los métodos que el profesor utilizaba en clase

desde las Competencias Docentes (Postic, 1978), o actitudes básicas para conducirse de un modo específico dentro de una situación social determinada, con vistas a producir efectos aprobados por los miembros de ambiente escolar. También se analizaban la interacción verbal entre profesor-alumno (Flanders, 1978). Estos estudios eran, básicamente, de tipo experimental y utilizaban métodos cuantitativos.

Desde una perspectiva humanista se propugna un paradigma de formación de profesorado de orientación personal. Para sus defensores, (Rogers, Combs, Faure) un / una profesor / a es, ante todo, una persona que tiene dentro de sí todas las posibilidades para dirigir su propio aprendizaje, de manera que en su formación lo fundamental no es enseñarle a aplicar buenos métodos de enseñanza, sino ayudarle a hacer de sí mismo un instrumento eficaz y a que por sí mismo encuentre sus propios métodos de trabajo.

Desde esta perspectiva, el concepto de eficacia es distinto. Un profesor eficaz es un ser humano único que ha aprendido a hacer uso de sí mismo eficazmente y a llevar a cabo sus propósitos y los de la sociedad en la educación de otras personas (Combs y otros, 1979). La descripción del / la buen / a profesor / a sería consecuencia de varias condiciones como estar bien informado, identificarse con los sentimientos de la gente, percibirse a sí mismo de forma positiva y percibir al mundo de forma realista.

Así, la formación docente no es una cuestión de "aprender a enseñar" sino de "descubrimiento personal", de aprender a usar bien el "propio yo", comprometiéndose e implicándose en la propia dirección de su proceso de aprendizaje. Surge una formación en la que no se les dice a los profesores "cómo hacer", sino que la formación se hace "con ellos", a través del descubrimiento personal de significados.

Una de las frecuentes críticas a este paradigma es la falta de concreción en la determinación de los modelos de acción para la formación de profesores / as. Como dice Combs (1979), no existe en la actualidad un plan de

formación del profesorado que responda a estos planteamientos y es un modelo bastante difícil de llevar a la práctica.

Por lo que surge un nuevo paradigma de formación que recibe diferentes denominaciones como Mediacional, Cognitivo, de Indagación, Reflexivo, Técnico-Crítico, que quiere dar respuesta a un interrogante que el paradigma Analítico-Tecnológico dejaba en el aire: saber cómo el / la profesor / a pasa del dominio de técnicas, destrezas, etc., hasta la elección y puesta en práctica que de ellas hace en cada situación particular que se le presente.

Así, en el modelo pedagógico de URACCAN los / las Docentes son personas:

- Que facilitan, promuevan y generen la reflexión, la discusión y la búsqueda de alternativas creativas
- Que se convierten en un / a mediador / a entre el nuevo conocimiento y el / la estudiante y actúa como un / a investigador / a constante que aprende con el / la estudiante
- Con ética y responsabilidad
- Que ejercitan de manera combinada la docencia y la investigación
- Con sentido de justicia, de respeto, solidaridad
- Orientan hacia la formación humanista comunitaria
- Orientan a la formación de conciencia ética que establezca un verdadero nexo con la sociedad
- Que promueven la participación y creatividad
- Humanos
- Que sistematizan y difunden ideas, conocimientos, experiencias que se generen en la vida interior de la universidad
- Comprometidos / as con el bienestar social
- Comprometidos / as con el proceso de autonomía
- Comprometidos / as con la misión y visión de URACCAN
- Con capacidad de incidencia en políticas locales, regionales y nacionales

- Con competencia profesional
- Con capacidad investigativa y de transferencia tecnológica
- Con capacidad de generar teorías a partir de conocimientos previos
- Con respeto y promoción de relaciones equitativas de género y generacional
- Que tienen una actitud crítica, autocrítica, analítica y honesta.

Estudiantes

- Con actitud crítica, analítica, honesta
- Con ética y competencia académica
- Con sentido de justicia, de respeto y solidaridad
- Promotor / a del diálogo horizontal
- Promotor / a y respetuoso / a de los saberes ancestrales
- Con valores culturales de arraigo
- Con respeto y promoción de relaciones equitativas de género y generacional
- Con autoestima
- Orgullo de la pertenencia étnica
- Humano / humana
- Con ética y responsabilidad
- Creativos /as y emprendedores / as
- Comprometido / a con el bienestar social
- Con capacidad investigativa y de transferencia tecnológica
- Con capacidad de incidencia en políticas locales, regionales y nacionales
- Comprometido / a con su formación y aprendizaje
- Motivado / a

Curriculum

Los conocimientos y experiencias de un curriculum orientado a la reflexión, solución de problemas e incidencia, a lo profesional, humano y técnico, constituirían una base fundamental para organizar los programas de formación; insistiendo en la teoría de algunos autores podría ser:

- Cada contexto y grupo de estudiantes debe ser la base para el diseño del currículo.
- Flexible
- Relación permanente entre la teoría y la práctica, vistas como una unidad; la reflexión constante sobre el desempeño profesional futuro
- Acorde a la problemática regional
- Basado en valores científicos, tecnológicos, culturales, históricos, étnicos, lingüísticos
- Actualizado de acuerdo con el avance de la ciencia y la tecnología
- Con contenidos técnico / científicos
- Humanizante / humanizador / a
- Pertinente, Integrante e integral
- Fomentan la investigación
- Con enfoque intercultural
- Con enfoque de género

Metodología del proceso enseñanza aprendizaje

- Interactiva
- Que fomente la posibilidad de cambiar de papel, es decir, que el estudiante puede llegar a ser docente y el docente ser estudiante en la medida en que enfrentan nuevas situaciones de aprendizaje.
- Que favorezca el desarrollo de ambientes de clase donde el estudiante cumpla el papel más importante en la clase, a través de su participación activa.
- Es fundamental el desarrollo de estrategias de comunicación en las que el estudiante haga preguntas, cuestione, exprese su opinión o su desacuerdo frente a los temas propuestos.
- La relación docente-estudiante dentro del aula debe reflejar aceptación y respeto mutuos que permitan el libre desarrollo de la personalidad de ambos en una atmósfera no intimidante y de aprendizaje colaborativo.
- Que promueva salir del entorno universitario y adentrarse más a la sociedad
- Que contribuya al acompañamiento, validación y divulgación de procesos sociales.

- Estimule y promueva la investigación
 - los principios de Particularidad, Posibilidad y Practicidad (Kumaravadivelu, 2002) deben regir las actividades de enseñanza que se llevan a cabo con el fin de orientar los programas, materiales y procesos de evaluación, de acuerdo con las necesidades e intereses de los diferentes grupos de estudiantes.
 - Parta de conocimientos y experiencias previas
 - Asegure la reducción de barreras lingüísticas, de género, tecnológicas, o culturales
 - Asegure la participación activa
 - Mirada interdisciplinaria en el tratamiento de los contenidos y en el análisis de los problemas; y el desarrollo de las habilidades de investigación.
- 28 " Asegure la facilitación de conocimientos, habilidades, hábitos y destrezas
- Que los conocimientos contengan enfoque técnico-científico
 - Que promueva el espíritu emprendedor y creativo.
 - Interrelacione aspectos educativos e instructivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Evaluación

La evaluación del aprendizaje es un proceso continuo que debe acompañar el proceso de enseñanza ya que ambos son inseparables. Debe enmarcarse dentro de un modelo hermenéutico-dialéctico de la educación y de la investigación que dé cuenta de las complejidades de los aprendizajes. La evaluación debe servir como instrumento para orientar la enseñanza y no debe convertirse en su objeto inspirador. Es así como decimos que "evaluamos para enseñar y no que enseñamos para evaluar" (Prodromou, 1995).

Se define la evaluación del aprendizaje como: "un proceso sistemático y permanente que comprende la búsqueda y obtención de información de diversas fuentes acerca de la calidad del desempeño, avance, rendimiento o logro del estudiante y de la calidad de los procesos empleados por el

docente, la determinación de su importancia y pertinencia de conformidad con los objetivos de formación que se espera alcanzar, todo con el fin de tomar decisiones que orienten el aprendizaje y los esfuerzos de la gestión docente" (Iafrancesco, 1996)

El autor clasifica la evaluación en tres tipos: diagnóstica, formativa o sumativa. Estas se definen así: La evaluación diagnóstica se usa para determinar las capacidades, limitaciones y manejo de contenidos que tiene el estudiante antes de iniciar el proceso de aprendizaje. Con base en esta información el docente hace los ajustes convenientes al proceso de instrucción que había planeado antes de entrar en contacto con sus estudiantes.

La evaluación formativa tiene como objetivo acompañar al estudiante en su proceso mediante la apreciación continua y permanente de su formación. Mediante este seguimiento se determina la capacidad del estudiante para resolver problemas, tomar decisiones y aplicar lo aprendido.

La evaluación sumativa busca la valoración y alcance total de los objetivos planteados para el proceso educativo con el fin de contribuir a lograr el perfil deseado. Generalmente esta evaluación sumativa corresponde a la toma de decisiones que implican un cambio en el estado académico del estudiante como pasar el curso, cambiar de ciclo educativo o certificar su capacidad de iniciar una práctica profesional.

La evaluación del aprendizaje no debe centrarse únicamente alrededor de los conocimientos requeridos para las certificaciones de habilidades ni debe basarse en un modelo único que se aplique en todos los contextos. El proceso educativo, y por ende el evaluativo, deben considerar las diferencias individuales y socioculturales al igual que las diversas prácticas pedagógicas que tienen los docentes. La evaluación debe albergar muchos otros factores adicionales a los contenidos para que sea integral y que apunte al desarrollo de las habilidades. La evaluación integral es holística y busca la equidad promoviendo el reconocimiento de la diversidad y las diferencias en los ritmos de aprendizaje. Acero (1996) reco-

mienda la aplicación de las siguientes estrategias para que la evaluación sea verdaderamente integral:

- a. Partir del interés del estudiante en la medida en que su motivación es el motor que impulsa el aprendizaje
- b. Partir de la actividad participativa a través de la interacción
- c. Trabajar desde contextos problematizadores a través de interrogantes y reflexión sobre la propia experiencia
- d. Valorar el papel constructivo del error, la duda y la equivocación como indicadores de la construcción del conocimiento.
- e. Dimensionar el efecto social del aprendizaje al promocionar la discusión y el trabajo en grupo.

30

La evaluación educativa puede presentar dos formas: la cuantitativa y la cualitativa. La primera se basa en el uso de pruebas estandarizadas que usan un número limitado de respuestas predeterminadas y que tienden a darse al final del proceso bajo la forma de evaluación sumativa. La cualitativa, utiliza diversas maneras que exploran más el proceso mismo del aprendizaje que su producto final. En la evaluación cualitativa se da más importancia a la descripción de situaciones donde el estudiante demuestra lo que sabe aplicar en situaciones reales o que simulan la realidad bajo la forma de evaluación formativa. La evaluación basada en el desempeño se aproxima más a la realidad del estudiante que la que se basa sólo en pruebas objetivas por lo que éste asume la responsabilidad de autoevaluarse (Wiggins, 1990). Los exámenes "se hacen al estudiante" mientras que la evaluación se lleva a cabo con ellos ya que promueve la reflexión y la toma de conciencia frente al proceso llevado a cabo (Hancock, 1994).

Consecuentes con la naturaleza de los perfiles de formación que tenemos en los programas de pregrado y de extensión, favorecemos el uso de la evaluación cualitativa basada en el desempeño del estudiante en la clase. Dentro de las formas de evaluación cualitativa, se promueve el uso de la autoevaluación, el trabajo por proyectos y la co-evaluación. Estas formas de evaluación informan al docente sobre las dificultades y aciertos,

al igual que sobre los aspectos afectivo, social y cognitivo del proceso de aprendizaje del/la estudiante (Kohonen, 2000).

La autoevaluación permite al estudiante la reflexión sobre su propio proceso, la clasificación en niveles de desempeño y la definición del cumplimiento de metas. En el trabajo por proyectos se construye la situación de aprendizaje a partir del trabajo en equipo donde todos los participantes buscan información, la analizan y la aplican en la construcción de nuevos conocimientos. La co-evaluación se usa para promover el análisis crítico de los demás dentro de un marco de respeto y crítica constructiva.

Las formas de evaluación del desempeño "sin exámenes" que se mencionaron anteriormente se complementan con el uso de pruebas más puntuales que se denominan generalmente "exámenes" (Genesee and Upshur, 1996

Así, en el modelo pedagógico de URACCAN es necesario Implementar un sistema de evaluación:

- Integral. Se evaluarán conocimientos teóricos y prácticos, habilidades, actitudes, valores.
- Que integre lo formativo y sumativo de una manera sistemática.
- Implemente la autoevaluación y la coevaluación
- Participativa
- Crítica y autocrítica

Como principio metodológico se debe considerar la relación de lo endógeno con lo exógeno tanto en procesos productivos como culturales, logrando con esto conocer y valorar los saberes occidentales pero también valorar y mejorar lo propio.

Modelo pedagógico integrado

Se aclara que, definir el modelo pedagógico implica compromiso con la corriente pedagógica en la cual encuentra sustento filosófico, sociológico-

co, psicológico. Se adquiere igualmente compromiso con la concepción del ser humano que es elaborada desde la corriente y de la cual se parte para construir sobre ella el edificio teórico que constituye el ideal de hombre y de mujer que se desea orientar en su formación.

Luego de haber revisado las teorías sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, podría decirse que no es pertinente identificarnos con un modelo único que lo defina y lo explique. Reconocemos la importancia de una fase colectiva en los procesos de aprendizaje que debe ser procurada en la enseñanza, de igual manera, reconocemos individualidad de la enseñanza-aprendizaje en cuanto a las diferentes etapas de su realización. Sin embargo, la naturaleza social del aprendizaje en cuanto se da, se valida y se aplica en la interacción con otros, es de vital importancia. Aún más, cuando sabemos que nos encaminamos hacia una sociedad global de cuyas características todavía es necesario apropiarnos y cuyas tendencias estamos apenas presintiendo

Desde el contexto de URACCAN, el modelo pedagógico que mejor da cuenta del ideal de formación integral que se desea lograr en los / as estudiantes en particular y en todas las personas que participan en ella en los diferentes programas, en lo relacionado con los procesos instructivos, educativos y desarrolladores es compatible con lo que se conoce como Modelo Pedagógico Integrado (Moreno, E. 2003), articulado a los fundamentos teóricos que le ofrece las pedagogías iluminadas por el enfoque histórico cultural.

Las propuestas pedagógicas que se construyen de manera intencional para ser implementadas en URACCAN debe ser coherente con las necesidades de formación que tiene el contexto histórico y cultural. Lo mismo puede pensarse de los procesos docentes educativos - sistema didáctico - que, estructurados en los componentes de objetivos, métodos, metódicas y estrategias de enseñanza y de aprendizaje, medios y formas de evaluar, se diseñan y se validan experimentalmente en su eficacia para procurar los ideales de formación integral pensados desde los modelos pedagógicos elaborados.

La complejidad de los seres humanos como hasta ahora se ha mostrado en cuanto a sus rasgos personales impide adherirnos a un solo modelo pedagógico, estrecho, cerrado si se tiene en cuenta para quién está siendo pensado - futuros profesionales, investigadores, docentes -. Es por esta razón por la que se considera procedente adoptar el Modelo Pedagógico Integrado.

Desde el Modelo Pedagógico Integrado, se considera valioso orientar la formación de los / las estudiantes que acceden a sus programas en aspectos educativos como:

- Concientización de la importancia de alcanzar procesos de formación multidimensional con desarrollos integrales en su personalidad en general, la cual tiene en cuenta sus dimensiones como sujetos biopsicosociales, comunitarios, individuales e históricos, las dimensiones relacionadas con su carácter, temperamento, corporeidad física y desarrollo mental.

- Una visión integral y dialéctica Sociedad-Educación, en la que reconoce la importancia del fenómeno de la educación como vía para garantizar procesos de conservación de la sociedad y de la cultura desde las bases estructurales y superestructurales, igualmente capacitado / a para promover procesos de transformación de ésta en atención a los cambios del contexto nacional e internacional, cambios estos que determinan el curso de la educación y de la que se espera que aporte en el curso futuro de la sociedad.

- Capacidad para leer y afianzar la articulación necesaria existente entre la educación y la esfera macrosocial, es decir, la relación planteada entre la educación y las esferas políticas, económicas, ideológicas, tecnológicas y culturales, el vínculo de la educación con los demás agentes y agencias educativas como la iglesia, la familia, las instituciones culturales y deportivas, los medios de comunicación y la articulación de la educación con la situación intra e interinstitucional de las propias agencias educativas (Chávez, 1999)17;

- Un gran sentido de responsabilidad para con su medio social en tanto se preocupe en dar respuesta a las necesidades sentidas por el sector social y cultural relacionadas, entre otros aspectos, con el proceso de modernización a través del desarrollo de sus potencialidades.
- Compromiso y solidaridad con las particularidades del contexto en el que habita, sin perder la visión universal ni epocal de la que hace parte activa y transformadora.
- Aprender a comunicarse de forma adecuada en diferentes situaciones y con diferentes interlocutores en al menos dos lenguas
- Adquirir elementos prácticos que les permitan mantenerse en contacto con la comunidad y sociedad en general

La formación integral propuesta en este modelo y su relación con las nuevas tecnologías lleva necesariamente a la consideración de la interculturalidad y la interdisciplinaridad como ejes dinámicos de todo este proceso de enseñanza-aprendizaje.

La propuesta didáctico-metodológica de URACCAN reconoce la importancia de promover el uso de las estrategias de aprendizaje desde la enseñanza, para que el estudiante se involucre de manera activa y autónoma en su proceso de aprendizaje.

Bibliografía:

ACERO, Efraín. (1996): La Evaluación Integral: Una Propuesta de Enfoque en Aras de la Excelencia. Medellín, documento reproducido por la Vicerrectoría de Docencia de la Universidad de Antioquia para fines pedagógicos

ARMSTRONG, Thomas (1994): Multiple Intelligences in the Classroom. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.

BASSNETT and LEFEVERE (1998): Constructing cultures, Clevedon, Philadelphia, Toronto, Sydney, Johannesburg, Multilingual Matters.

BURKE, Peter (2000, 2002): Historia del conocimiento. De Gutenberg a Diderot (A Social History of Knowledge), trad. Isidro Arias, Barcelona, Buenos Aires, Paidós.

CHÁVEZ, Justo (1999): Introducción a la Pedagogía General. Manuscrito en prensa.

CORREA, Santiago (1996). Modelo Pedagógico y Currículo en la Universidad. Facultad Educación, Universidad de Antioquia.

De ZUBIRÍA, Julián (1994): Los modelos pedagógicos. Bogotá: Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino.

DÍAZ MONSALVE, Ana Elsy, QUIROZ, Ruth. (2001) corrientes pedagógicas, modelos pedagógicos y enfoques curriculares. Relación sistémica entre ellos. Colombia - Medellín. En: Revista Avanzada, Universidad de Medellín, No 10.

FLOREZ, Rafael, BUSTOS, M y SUÁREZ, I. (1988): Pedagogía en la educación privada de Medellín. Facultad de Educación, Universidad de Antioquia.

GAGNÉ, Robert. (1965). *The Conditions of Learning* (4th ed.). New York: Holt, Rinehart & Winston .

GARCÉS, Juan Felipe (2000): "Humanismo ético, pedagogía y nuevas tecnologías" en *Revista Educación y Pedagogía* # 28, septiembre-diciembre de 2000, Medellín, Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, pp. 40-56.

GARDNER, Howard. (1983): *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. New York: Basic.

GUBA, Egon y LINCOLN, Yvonna. (1989). *Fourth Generation Evaluation*. Newbury Park. SAGE Publications.

HERNÁNDEZ, A (1996): "Teoría crítica de la enseñanza". En: *Colectivo de autores cubanos. Tendencias pedagógicas contemporáneas*. Colombia: Corporación Universitaria de Ibagué.

IAFRANCESCO, Giovanni. (1996): *Nueve Problemas de Cara a la Renovación Educativa: Alternativas de Solución*. Editorial Libros y Libres, Bogotá.

MORAN, Edgar (2001): *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Paidós Studio, Barcelona
<http://www.pdipas.us.es/v/vmanzano/textos/libros/7saberes.pdf>.

MORENO, E (Compilador). (2003). *Modelos Educativos Pedagógicos y Didácticos*. Vol 1. Bogotá

PICARDO JOAO, Oscar (2003): *Pedagogía Informativa: Enseñar a aprender en la sociedad del conocimiento*. Disponible en:
<http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec15/picardo.pdf>

PRODROMOU, Luke (1995). "The backwash effect: from testing to teaching". *ELT Journal* Volume 49, Issue 1 13-25.

PULIDO, Martha (2002): "Por el camino de la virtualidad" en Revista Educación y Pedagogía # 33, mayo-agosto de 2002, Medellín, Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, pp.177-186.

RIVERS, Wilga. (1997). Principles of Interactive Language Teaching. Disponible en (http://agoralang.com/rivers/10Principales_0.html)

SANZ, T. y CORRAL, R. (1996): "Jean Piaget y la pedagogía operatoria". En: Colectivo de autores cubanos. Tendencias pedagógicas contemporáneas. Colombia: Corporación Universitaria de Ibagué